

برایت سوپ هم آورده‌ام. بکشم با هم بخوریم؟ گفتم حوصله ندارم چشم‌هایم را بستم. وقتی چشم‌هایم را باز کردم دیدم آفتاب افتاده روی دیوار آتاق، ضعف داشتم، به همین دلیل از کشیدن پرده منصرف شدم و زل زدم به ظرف سوپی که بیتا برایم آورده بود و گذاشته بود روی میز عسلی روپروریم، صدایش زدم، نبود. درپوش ظرف را برداشتم و شروع کردم به خوردن سوپ. سوپ که تمام شد ظرف را برداشتم تا بیرم بگذارم ش روی ظرفشویی که آن کاغذ کوچک صورتی رنگ را دیدم، تبلیغ عطر بود. پشت کاغذ رانگاه کردم دیدم خط بیتاست.

سلام عزیز دلم دیدم خوابی بعضی از کارهایت را کردم حالا می‌خواهم بروم.

درست است که امروز روز بدی را گذرانده‌ای اما این دلیل نمی‌شود من حرفهای خواهانه‌ام را به تو نگویم، وقتی می‌آمدم صدای تو و سمانه در کوچه بود. هر کسی از مقابل خانه‌تان رد می‌شد نگاهی به در خانه می‌کرد و می‌گذشت. حتی لیخند تم‌سخر آمیز یک مرد را دیدم که برای چند ثانیه ایستاده بود کنار در خانه شما. اگر آن لیخند هم نبود این متن را برایت می‌نوشتتم. تعریف تو از حجاب چیست؟ آیا صراف پوشاندن بدین از نامحترم حجاب داشتن به حساب می‌آید؟ آیا ما می‌توانیم حجاب داشته باشیم و در خیابان به صورت ریکی حرف بزنیم و بخندیم و با هم شوخي کیم؟ حجاب و عفاف دو بال مانند هم هستند که یکی بدون دیگری به کار نمی‌آید. از این به بعد وقتی عصانی شدی سعی کن خودت را کنترل کنی و صدایت بلندتر از حد معمول نباشد. می‌دانم سخت است؛ اما تمرین کنی یاد می‌گیری. حالا دیگر باید بروم.

بیتا

گفت صدایتان تا کوچه می‌آید چه خبر شده؟ گفتم خواهر شوهرم آمده احوالپرسی! نیست یک ماه تمام مریض بوده‌ام!

بیتا گفت: حالا در را باز کن. بیینم چی شده. دکمه را زدم و سمانه چادرش را سرش انداخت که برود. آرام گست: به خدا نمی‌دانستم مریضی و گرنه این حرفها را به تو نمی‌زدم.

گفتم: حق داری. سرت شلوغ است. حتی یکی را می‌خواهی کارهای مانده‌ات را انجام دهد. مثلاً داروهای مادرت را سر وقت بدده و خانه‌اش را فرت و روب کند. تو هم بروی بگردی بینی فلان و بهمان مغازه چه چیز تازه‌ای آورده.

بیتا آمده بود داخل هال و نگاهمان می‌کرد. سمانه بدون این که جوابم را بدده رفت.

بیتا یکی دو کیلو انبه برایم آورده بود. گذاشت روی این آشپزخانه و گفت خانه را روی سرخان گذاشته بودید.

گفتم خسته‌ام. هر چه می‌شد بارم کرد. تازه چون تو

آمدی رفت؛ و گرنه نمی‌دانم تا کی قرار بود سرم را

بخورد.

گفت تو هم کم نگذاشتی ام شد آرام‌تر از این

متقادعش کنی.

گفتم داروهایم را از روی کابینت بیاور. سرم دارد گیج می‌رود.

گفت اول یک چیزی بخور قرص‌ها معده‌ات را ازیت

نکند.

سرم را تکیه دادم به پشتی کانپه و چشم‌هایم را بستم.

انگار کوه کنده بودم، بیتا برایم یک انبه آورد.

گفتم یک ماه آزگار است کارمان شده از این دکتر به آن

دکتر رفت؛ یک بار نیامده بینند مرده‌ایم یا زنده. تازه

یک قورت و نیمش هم باقی است.

بیتا نشست کنارم. دست روی سرم گذاشت. گفت:

بیتا درست وسط بگو مگویمان آمد: اول نمی‌خواستم در را برایش باز کنم، از آیفون دیدمش و محلش نگذاشتم، حوصله‌اش را نداشتیم، سمانه هم مثل من عصبانی بود و داشت بد و بیراه می‌گفت.

می‌گفت: مادرم از عروس شانس نیاورد. هر دویتان لنگه هم هستید. چشم دیدن فامیل‌های شوهرتان را ندارید. شما هستید که نمی‌گذارید برادرهایم به مادرم برسند. برادرهایم را از خانه مافراری داده‌اید. حالا اگر مادر خودتان مریض می‌شد با هر ادا و اصولی بود، یا او را به خانه خودتان می‌آورید یا خانه و زندگی‌تان را رها می‌کردید و می‌شدید پرستار مادرتان.

داشت حرف زور می‌زد. با خودم گفتم اگر الان جلویش در نیایم تا آخر روز همین طور اعصابم را بهم خواهد ریخت.

من هم فریاد زدم: برادرت تا ساعت دو توی شرکت است بعد هم می‌ماند اضافه کاری... وقت ندارد که من به او بگویم به خانه مادرت نزو.

تا این را گفتم، در آمد و گفت که اگر تو کم بخوری و

کم خرج کنی برادرم اضافه کاری نمی‌ماند.

خون خونم را خورد. منی که همیشه سعی می‌کنم و صرفه‌جویی کنم، روانبود این حرفها را بشنوم. گفتم، «کی زیاد می‌خورد؟ من یا تو که سر ماه نشده مانتو و کفشه و کیفت عوض می‌شود؟ من زیاد خرج می‌کنم یا تو که خرج عوض کردن سرویس‌های خانه‌ات از خرج زندگی من زیادتر است؟!»

گفت: «تو چشم دیدن زندگی ام را نداری. اصلاً تو داری برادرم را مجبور می‌کنی اضافه کاری بماند تا خودت را به امثال من برسانی؛ اما کور خونده‌ای...»

بیتا یکریز داشت زنگ می‌زد. از رو نمی‌رفت. با همان

حالت عصبانی از پشت آیفون گفتم: یک مهمان دارم و همان بسم است... بیرو راحتمن بگذار!

**فوق العاده
دخترانه**

رقیه ندیری

حروف‌های خواهانه