

زائری بارانی ام، آقا، به دادم می‌رسی؟
بی‌پناهم، خسته‌ام، تنها، به دادم می‌رسی؟
گرچه آهو نیستم اما پر از دلتانگی ام
ضامن چشمان آهوها! به دادم می‌رسی؟
از کبوترها که می‌پرسم نشانم می‌دهند
گنبد و گلستانهایت را، به دادم می‌رسی؟
ماهی افتاده بر خاک، لبالب تشنجی
پنهانه آبی ترین دریا! به دادم می‌رسی؟
ماه نورانی شب‌های سیاه عمر من!
ماه من، ای ماه من! آیا به دادم می‌رسی؟
من دخیل التماسم را به چشم‌بسته‌ام
هشتین دردانه زهر! به دادم می‌رسی؟
باز هم مشهد، مسافرها، هیاهوی حرم
یک نفر فریاد زد، آقا... به دادم می‌رسی؟

رضانیکوکار

در کشور ایران که دلتانگی فراوان است
کنجدی برای گریه، ای مردم! خراسان است
کنجدی که جذاب است مثل خال کنچ لب
کنجدی که در واقع تمام خاک ایران است

در نقشه سمت چپ، کمی بالا، تپش دارد
این نقشه انسان است و مشهد قلب انسان است

در دلنشیین؛ این عروس از رامسر بهتر
او باعث شیرینی قند فریمان است

مشهد شهادت می‌دهد در خاک من گنجی است
در آسمان فوج کبوترها نگهبان است

ای حس امشب! بادیان‌ها را بکش پایین!
بادی که امشب می‌وزد در شعر، توفان است

آقا! کمی هم در دل دارم اجازه هست?
با آن که پیش از گفتنش شاعر پشیمان است

همسایه ما سال‌ها حرف از حرم می‌زد
او مرد و این قصه فرزندش پریشان است

دیروز می‌خواندم شما حج فقیرانید
امروز دور از دسترس، حج فقیران است

هر کس که دست و بال او تنگ است، لائق نیست!
یا هر که پوشش بیشتر باشد مسلمان است؟

یک لحظه خواهیم برد، گویا در حرم هستم
این جا که حالا ایستادم زیر ایوان است

پشت سرم مردی زیارت‌نامه می‌خواند
از ظاهر او می‌شود فرمید چوپان است

از روستای کوچکی اطراف مشهد یا
از پیرمردان عشاير، از لرستان است

یک چوبدست و سفره نانی خشک پهلویش
انگار در جیب کتش یک جلد قرآن است

دستش به روی شانه‌ام ناگاه... امری بود؟
می‌خندد و زیر لبس این بیت پایان است:
مشهد مدینه، کربلا را در خودت دریاب
جانان تو هستی، گنبد و گلستانهای بی جان است

عباس سودابی

به شیشه‌های اتفاق دوباره‌ها کردم
و از نوشتن امست بر آن حیا کردم
به روی شیشه کشید شیشه یک گنبد
به پای شیشه نشستم رضا کردم
در این اتفاق که از هر طرف به دیوار است
تو را برای رهایی خود صدا کردم
آهای ضامن هفت آسمان مرا دریاب
که من فقط به هوای تو بال و کردم
همین که بوی تو پیچیده در نفس‌هایم
به پر کشیدن در خوبیش اکتفا کردم
تگاه کردم و بر شیشه جای گنبد نیست
به شیشه‌های اتفاق دوباره‌ها کردم

محمد خادم

مرا به وسعت آینه‌ها تماشا کن
هزار تک شدن را دوباره معنا کن
منم، همین من تا چند لحظه پیش از این
بین شکسته شدم، خوب تر تماشا کن !!
هزار آینه، تصویرهای تودرتون
مرا میان هزاران هزار، بیدا کن
مرا به حُرمت این چند قطره اشکی که -
به پای حضرت قان ریخت، نذر اینجا کن
هزار قفل بدون کلید آوردم
تو قفل‌های دلم را یکی یکی وا کن
شیشه مرصع پایانی ریاعی‌ها
مرا خلاصه‌ترین اتفاق دنیا کن ...

حسین غلامی

همسايه سايهات به سرم مستدام باد
لطفت هميشه زخم مرا التيام داد
وقتي انيس لحظه تنهائي ام توئي
تهها دليل اين که من اينجاي ام توئي
هر شب دلم قدم به قدم می‌کشد مرا
بي اختيار سمت حرم می‌کشد مرا
با شور شهر فاصله دارم کثار تو
احساس وصل می‌کند آدم کثار تو
حالی نگفتنی به دلم دست می‌دهد
در هر نماز مسجد اعظم کثار تو
با زمزم نگاه دمامد هزار شمع
روشن کنند هاجر و مریم کثار تو
تا آسمان خویش مرا با خودت ببر
از آفات رد شده شبنم کثار تو
در این حریم، سینه زدن چیز دیگریست
خونین تر است ماه محرم کثار تو
مادر کثار صحن شما تربیت شدیم
داریم افتخار که همشهری ات شدیم
ما با تو در پناه تو آرام می‌شویم
وقتی که با ملائکه همگام می‌شویم
بانو! تمام کشور ما خاک زیر پات
مردان شهر نوکر وزن‌ها کنیزهات
زیباترین خاطره‌هایمان نگفتنیست
تصویر صحن خلوت و باران نگفتنیست
باران میان مرمر آینه دیدنیست
این صحنه در برابر آینه دیدنیست
مرغ خیال سمت حریمت پریله است
يعنی به اوج عشق همین جا رسیده است
خشوبخت قوم طایفه، ما مردم قمیم
جاروکشان خواهر خورشید هشتسبیم
اعجاز این ضریح که همواره بی حد است
چیزی شیوه پنجره فولاد مشهد است
من روی حرف‌های خود اصرار می‌کنم
در مثنوی و در غزل اقرار می‌کنم
ما در کثار دختر موسی نشسته‌ایم
عمریست محو او به تماشا نشسته‌ایم
این جا کوپر داغ و نمک زار شور نیست
ما روپریو پنهنه دریا نشسته‌ایم
قم سال هاست با نفسش زنده مانده است
باور کنید پیش مسیح نشسته‌ایم
بوی مدینه می‌وزد از شهر ما بیا
ما در جوار حضرت زهرا نشسته‌ایم
از ما به جز بدی که ندیدی بیخشمان
از دست ما چه ها که کشیدی بیخشمان
من هم دلیل حسرت افالک می‌شوم
روزی که زیر پای شما خاک می‌شوم ...

سید حمید رضا برقیعی

«موسی» که دید حال و هوایت، دادت به دست‌های
«رض» یست ...
اشکی نشست گوشه چشمش، تا «فاطمه» زندن صدایت
از جنس ا Osmanی و نوری، از چشم باز پنجره دوری
بین برادران غیوری، خورشید هم تدیده ردایت
رنج سفر برای تو آسان، شب از قبیله تو هراسان
شد قبیله دل تو خراسان، ای عطر دوست قبیله نمایت!
من تشهیه‌ای رسیده به دریا، با آزوی دیدن «زهرا»
دریان! بگو ملیکه قم را؛ از راه آمد هست گدایت
کنج ضریح سر یگذاره، بال و پری اگر چه ندارد
دل را به دست تو بسپارد، تا پردهی به سمت خدایت
لیخند شهر تو نمکین است، قم قلب مهریان زمین است
ما هر چه داشتمیم همین است: جان‌های ما، «کریمه»! فدایت
ای دختر یگانه مادر! ای جویباری از دل کوثر!
مثل «علی» نیامده دیگر، کو همسری به شان سرات؟
می‌بارد از ضریح تو رحمت، از آسمان اسم تو عصمت
از «أشفعی لانا»ی تو «جنت»، واشد به روی ما، به دعایت
این شاعرت دلش شدیه آهو، آهو اسیر شهر و هیاهو
اذن زیارتی بده بانو! این شعر را نخوانده برایت

قاسم صرافان

