



باز هم «جک و لوبیای سحرآمیز»!

شاید شما هم قصه «جک و لوبیای سحرآمیز» را شنیده باشید. چند وقت پیش یک فیلم سینمایی هم از روی این قصه ساخته شد که از تلویزیون خودمان هم چند بار پخش شد. فیلمی که با جلوه‌های تصویری عجیب و غریب سعی می‌کرد، از «جک» قصه، یک قهرمان بسازد که با شجاعت تمام با غول‌هایی که روی ابرها زندگی می‌کردند، می‌جنگد! البته قهرمانی که با تخیل ساخته می‌شود، با تخیل‌های دیگر از یاد می‌رود، خصوصاً در وضعیتی که هر روز انیمیشن و فیلم سینمایی تازه‌ای ساخته می‌شود که قهرمان‌های تازه‌ای دارند.

اما شرکت انیمیشن‌سازی «والت دیزنی» که خیلی از انیمیشن‌ها و کارتون‌های دنیا را ساخته است و همچنان می‌سازد تصمیم گرفته یک نسخه تازه از این قصه را به صورت انیمیشن بسازد و تحویل بچه‌های مردم بدهد. کارگردانی این انیمیشن را «ناتان گرنو»، برعهده دارد یعنی همان کسی که کارگردان انیمیشن موفق و پرفروش «گیسو کمند» بود. او اظهار امیدواری کرده است که «غول» نسبت به دیگر نسخه‌های «جک و لوبیای سحرآمیز» که تاکنون ساخته شده است، جامع‌تر و کامل‌تر باشد. البته معلوم نیست منظور او از جامع و کامل چیست اما خب به هر حال این فیلم را «والت دیزنی» می‌سازد و همه می‌دانند که این شرکت در آمریکا و زیر نفوذ صهیونیست‌ها کار می‌کند و خود را موظف به تبلیغ سبک زندگی غربی خصوصاً آمریکایی می‌داند.

مصیبت‌های یک عشق فیلم

فیلم سینمایی «مصائب چارلی» به کارگردانی «علیرضا سعادت‌نیا» در جشنواره بین‌المللی «فیلم، سرزمین مادری نو» که شهریور امسال در کشور اتریش برگزار شد، روی پرده رفت.

داستان این فیلم که مهدی هاشمی به عنوان بازیگر اصلی در آن نقش‌آفرینی می‌کند، درباره «کاکازاد» فروشنده دوره‌گرد نفت و بنزین است که در منطقه اربیل کردستان عراق زندگی می‌کند. او که عاشق فیلم و سینماست، روزی به‌طور اتفاقی در بازار کهنه‌فروشی، یک آپارات سینما دیده و آن را خریداری می‌کند و درگیر ماجراهای جالبی می‌شود. امیدواریم به زودی امکان تماشای این فیلم برای شما نیز فراهم شود و ضمن آن که از تماشای آن لذت می‌برید، بتوانید قضاوت کنید که آیا «مصائب چارلی» نماینده شایسته‌ای برای سینمای نوجوان ایران در این جشنواره بین‌المللی بوده است یا نه. ●

